

Galerie Éric Hertault



Parcours des Mondes

Du 11 au 16 septembre
2018



3 rue Visconti, 75006 Paris
+33 (0)6 15 38 64 81
www.eric-hertault.com

Click Catalogue



PARIS TRIBAL



PARCOURS DES MONDES



**Parcours des Mondes
2018**

du 11 au 16 septembre



Éric Hertault

CÔTE D'IVOIRE

STATUETTE BAULÉ

MATIÈRE : Bois, reste d'incrustations d'or, et ancienne patine d'usage

HAUTEUR : 40,5 cm

PROVENANCE : Collection privée, Paris

CÔTE D'IVOIRE

STATUETTE ATTIE

MATIÈRE : Bois et platine naturelle

HAUTEUR : 23,5 cm

PROVENANCE : Galerie Mombison
Collection privée, Paris



RELIQUAIRE KOTA

MATIÈRE : Bois, os, cuivre et laiton, et ancienne patine d'usage

HAUTEUR : 48,5 cm

PROVENANCE : Koffler Erni, Suisse
Lance Entwistle, Paris
Collection privée, Paris

REPRODUCTIONS : Catalogue « Parcours des mondes »
Edition 2018, pages 79



CÔTE D'IVOIRE

MASQUE KPÉLIÉ SÉNOUFO/LIGBI

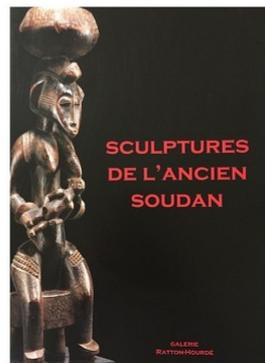
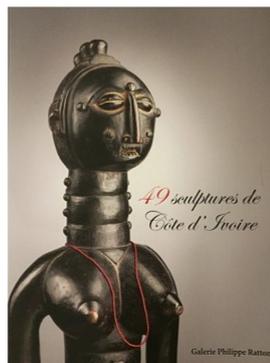
MATIÈRE : Bois, colorants minéraux, fibres et petits clous en fer

HAUTEUR : 34 cm

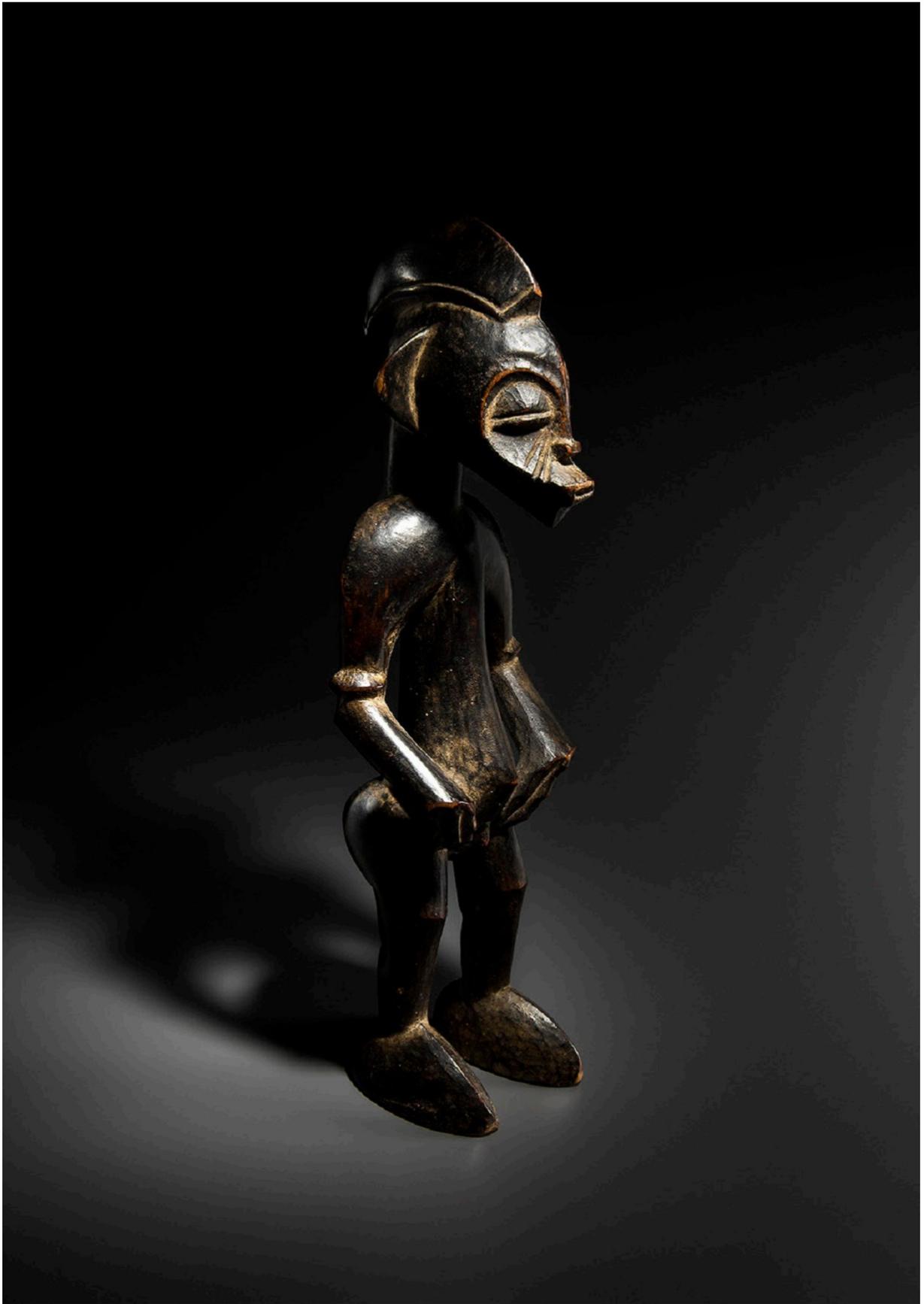
PROVENANCE : Collection privée, Paris
Galerie Ratton-Hourdé 2008, Paris
Collection particulière 2009, Paris
Galerie Ratton 2014, Paris
Collection privée, Paris

EXPOSITIONS : Sculptures de l'ancien Soudan, Paris
Galerie Ratton-Hourdé 2008 p.18 et 19
49 Sculptures de Côte d'Ivoire, Paris
Galerie Ratton 2014 p.34 fig.31

REPRODUCTIONS : Sculptures de l'ancien Soudan 2008, Paris
49 sculptures de Côte d'Ivoire 2014, Paris







STATUETTE SENOUFO

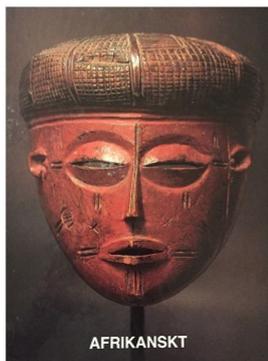
MATIÈRE : Bois et très ancienne patine d'usage

HAUTEUR : 32 cm

PROVENANCE : Lauritz SUNDE (circa 1950), Copenhague, Danemark
Otto EILERSEN collection 1950, Copenhague, Danemark
Anita et Jan Lunberg collection 1980, Suède
Galerie Didier Claes, Bruxelles
Collection particulière, Paris

EXPOSITIONS : Malmö Konsthall 1986 « AFRIKANSKT » Suède

REPRODUCTIONS : AFRIKANSKT Malmö Konsthall 1986
N° 29, pages 34 et 35



CÔTE D'IVOIRE

MASQUE KPÉLIÉ

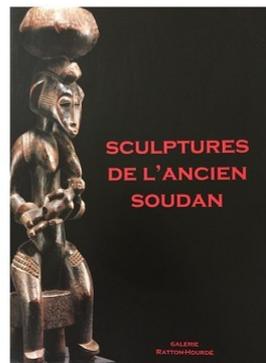
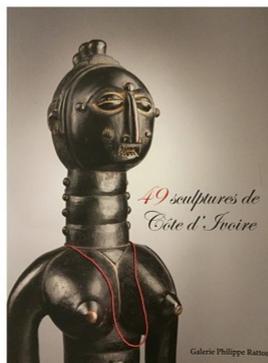
MATIÈRE : Bois, colorants minéraux et petits clous en fer

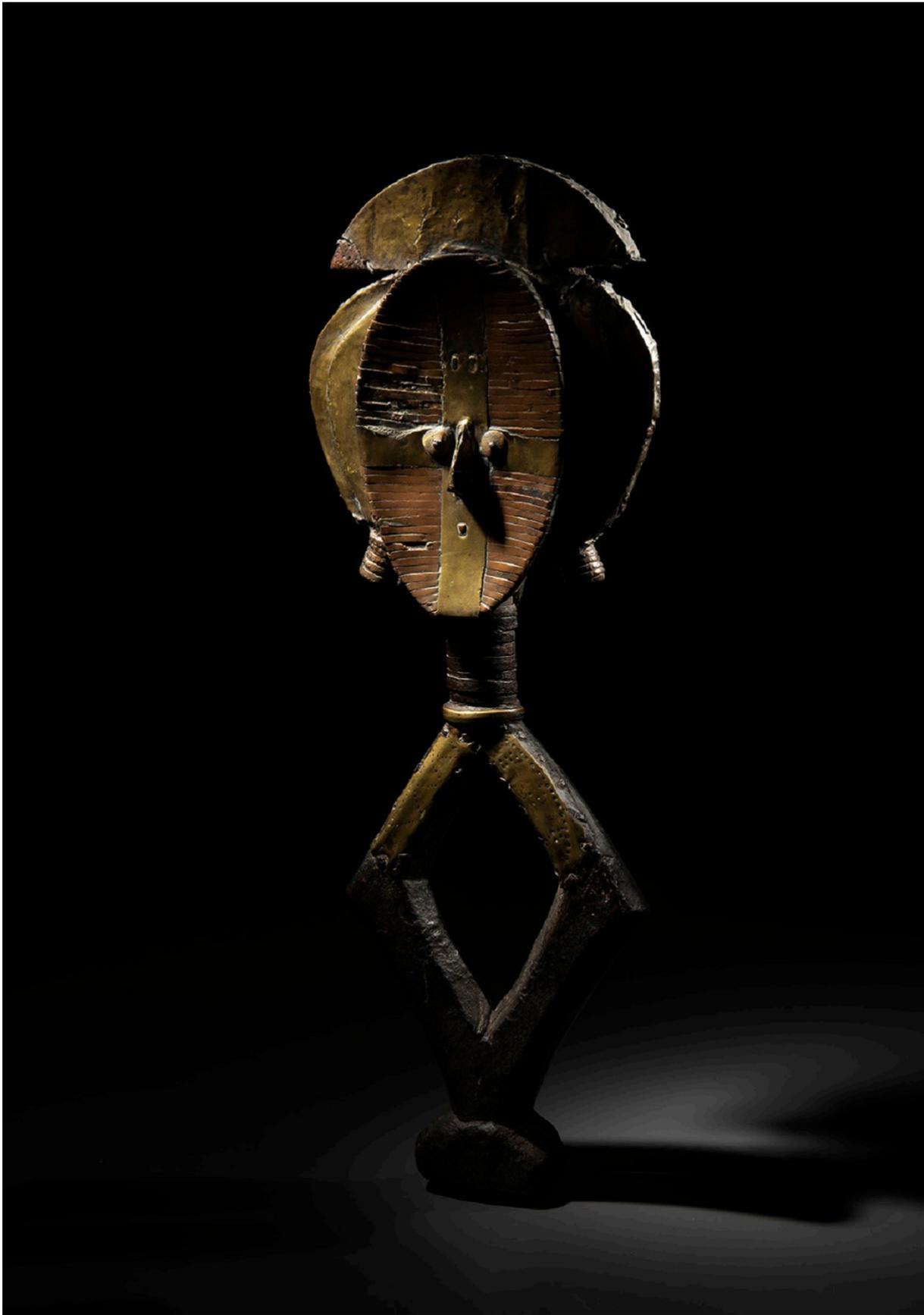
HAUTEUR : 31 cm

PROVENANCE : Collection privée européenne
Galerie Ratton-Hourdé 2008, Paris
Collection privée, Nancy/Bruxelles
Collection privée, Paris

EXPOSITIONS : Paris 2008 Sculptures de l'ancien Soudan
Paris 2012 Duo

REPRODUCTIONS : Sculptures de l'ancien Soudan 2008
Galerie Ratton-Hourdé p.12 et 13
Duo 2012 Galerie Ratton p.26 et 27





GABON

MASQUE PUNU

MATIÈRE : Bois, colorants minéraux et restes de kaolin

HAUTEUR : 35 cm

PROVENANCE : Olivier Lecorneur, Paris
Jean Deyrolle (peintre), Paris
Galerie Mombriison, Paris
Collection privée, Paris



PILON DE RYTHME

MATIÈRE : Bois et patine d'usage

HAUTEUR : 132 cm

PROVENANCE : Vente Sotheby's 1988, Londres
Merton Simpson, New York
Collection privée, France



STATUETTE BAULÉ «SAKASSOU»

MATIÈRE : Bois, projection de libations et ancienne patine d'usage

HAUTEUR : 43 cm

PROVENANCE : Georges Stoecklin, France
collection privée, New York
collection privée, Paris

REPRODUCTIONS : Catalogue « Parcours des mondes »
Edition 2018, pages 78

BURKINA FASO

MASQUE BOBO

MATIÈRE : Bois, corde, anciens colorants minéraux, restauration indigène, et patine de portage.

HAUTEUR : 103 cm

PROVENANCE : Collection Privée, Paris
Ancien N° d'inventaire (6207)

CÔTE D'IVOIRE

STATUETTE TUGUBELE

MATIÈRE : Bois, perles de verre, cauris et patine naturelle

HAUTEUR : 23,5 cm

PROVENANCE : Collection Emily A. Wingert, Philadelphie
Collection Marrshall W. Mount, Philadelphie
Tao Kereffoff, Paris/Calvi
Collection particulière, Paris

EXPOSITIONS : Montclair Art Museum 1983
« African Art » from New Jersey Collections

REPRODUCTIONS : AFRICAN ART
30 janvier / 10 avril 1983
« Montclair Museum »

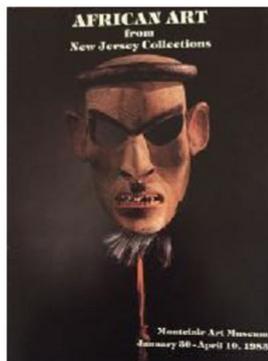


Fig. 67. SENEVO, Ivory Coast. Group of four equestrian and standing figures. Wood, beads, cowrie shells, 7 1/2", 7 1/2", 9 1/2", 10". Lent by Emily A. Wingert.



STATUETTE CHUPICUARO FEMELLE

MATIÈRE : Terre cuite, colorants minéraux, ancienne patine d'époque

HAUTEUR : 25,1 cm

EPOQUE : Fin du préclassique, Circa 300-100 ans av. JC

PROVENANCE : John Jordan, Los Angeles
Edwin et Cherie Silver dans les années 70, Los Angeles

INVENTAIRE : Inventoriée par Hassa Von Winning,
Le 12 décembre 1970 sous le N° 73





Parcours des Mondes
2018

du 11 au 16 septembre

3, rue Visconti, 75006 PARIS
+33 (0)6 15 38 64 81

www.eric-hertault.com



Éric Hertault



